

# Romina Sevilla - Gerard Moreno

## Duet de violoncel i piano

**Seancé**, concert de cambra :

La primera part del concert presenta l'obra ***Préstec***, escrita pel professor Gerard Moreno. *Préstec* és un recull de vuit cançons tradicionals catalanes versionades amb un llenguatge musical que difereix de la tradició catalana en un entorn harmònic contemporani i ampliació temàtica derivada d'elements propis de cadascun dels temes. Entre les melodies tradicionals que formen part d'aquesta obra hi trobem Muntanyes de Canigó, La gata i el belitre, L'hereu riera... Aquesta obra va ser escrita per a piano sol i posteriorment arranjada per a duet de cambra de violoncel i piano.

La segona part del concert està formada per diferents peces del repertori de cambra per a violoncel i piano, s'hi podran escoltar, entre altres, Chant du Ménestrel (A. Glazunov), Elégie (G. Fauré) i Tarantelle (D. Popper).

**Romina Sevilla**, violoncel.

Inicia els estudis musicals a Bolívia, l'any 2012 es muda a Catalunya per continuar amb els estudis de Grau Mitjà al Conservatori Municipal de Vilaseca, acabant els estudis Superiors al Conservatori del Liceu de Barcelona amb el professor Peter Thieman.

Com a intèrpret ha format part de diverses formacions musicals i com a solista ha tocat en diverses sales i museus de Tarragona i Barcelona. Ha participat com a membre de diferents orquestres de joves talents a Sud Amèrica, i actualment participa en diverses orquestres del territori català: Jove Orquestra del Ponent (JOP), Jove Orquestra Intercomarcal (JOIC), Orquestra de les Terres de L'Ebre (OSTE).

**Gerard Moreno**, piano.

Inicia els estudis musicals a Reus, a l'acadèmia del mestre Josep Casanovas. Obté el títol de Professor Superior de Música en l'especialitat d'acompanyament al Conservatori del Liceu de Barcelona, es llicencia en Història i Ciències de la Música a la Universitat Autònoma de Barcelona i és postgraduat en direcció coral per la Universitat Ramon Llull.

Com a intèrpret té una llarga experiència com a pianista de saló i ha acompanyat diverses agrupacions musicals i solistes.

# - SÉANCE -

Romina Sevilla (violoncel) - Gerard Moreno (piano)

1a part

## **Préstec**

Gerard Moreno

Recull de 8 cançons tradicionals catalanes reinventades per a violoncel i piano

- |                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| 1. La gata i el belitre       | 5. El mariner           |
| 2. Muntanyes del Canigó       | 6. Sota de l'om         |
| 3. L'hereu Riera              | 7. La filla del marxant |
| 4. La presó del rei de França | 8. Els tres tambors     |

2a part

## **Chant du ménestrel, op.71**

Alexander Glazunov

## **Elégie. op.24**

Gabriel Fauré

## **The chairman's waltz**

John Williams

## **Bésame mucho**

Consuelo Velázquez

## **Lágrimas negras**

Miguel Matamoros

## **Suite Popular Española**

*2. Nana - 5. Asturiana - 6. Jota*

Manuel de Falla

## **Tarantelle, op.33**

David Popper